

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO del BIOBÍO 14 AÑOS

BASES CONVOCATORIA OBRA INTERNACIONAL PARA LA XI V VERSIÓN DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO DEL BIOBÍO

1.FECHA DEL FESTIVAL: Entre el 8 y el 15 de noviembre de 2023.

2.FECHA DE POSTULACIÓN: Desde el 17 de julio al 7 de agosto.

3. LA SELECCIÓN. Es la primera vez que FTB realiza una convocatoria abierta para obra internacional. Está orientada a la elección de una obra e incluye distintas disciplinas: Teatro, Performance, Nuevos Medios, Danza o Circo. Puede ser presentada en Sala, calle u espacio no convencional y debe tener una duración mínima de 30 minutos. Podrán participar todas las obras que hayan sido estrenadas desde el año 2017 en adelante, y compañías con al menos un montaje profesional a su haber y con más de una temporada.

3. CONDICIONES GENERALES DE PARTICIPACIÓN:

- Las Compañías deberán completar el formulario online que se encuentra **aquí**
- La organización del certamen se reserva el derecho de tomar las decisiones que estime pertinentes para aquellos casos no previstos en estas bases. La decisión del jurado es inapelable.
- La presente convocatoria no considera la entrega de evaluaciones o comentarios de los proyectos que no sean seleccionados.
- Las obras participantes deben ser de un país distinto a Chile.
- La inscripción de una obra supone la total aceptación de estas bases.

4. PLAZO MÁXIMO DE INSCRIPCIÓN Y ENVÍO DEL MATERIAL:

- El plazo máximo de postulación es hasta el lunes 7 de agosto a las 23:59 hrs.
- La obra seleccionada para la XIV versión de FTB será anunciada el 20 de agosto de 2023, vía correo electrónico.

5. PARA LA OBRA SELECCIONADA

- La obra seleccionada recibirá por parte de la organización del festival, el pago de honorarios correspondiente a \$1.500.000 brutos por concepto de una función dentro de la programación del XIV Festival de Teatro del Biobío entre el 8 y el 15 de noviembre.
- FTB paga los derechos de autor del espectáculo correspondientes al 10% del valor de los honorarios.
- FTB se hace cargo de una estadía de 3 días en el festival. El Festival cubre almuerzos y cenas de los integrantes de la Compañía, Catering el día de función.
- FTB pondrá a disposición su ficha técnica para los requerimientos del montaje y al menos 2 asistente técnicos, y una productora/or en terreno para facilitar la logística. El montaje de la obra deberá realizarse el mismo día de la función.
- FTB no financia la realización escenográfica de la obra en Concepción, pero si puede conseguir utilerías en previo acuerdo con la obra seleccionada.
- FTB no cubre costos de traslados aéreos y terrestres hacia la ciudad de Concepción, Chile. FTB cubre los traslados internos del equipo artístico y técnico al lugar de función dentro de la ciudad , y también al aeropuerto en Concepción o terminal de buses, el que corresponda.
- FTB realizará la coordinación de la actividad y la difusión de la misma dentro del Festival.